

Sommaire

- p. 2 - Changement de l'École de la République
- p. 3 - Édito
- p. 4 - Voie professionnelle
- p. 5 - Formation
- p. 6 - Actu :
- GRETA
- Lettre du ministre
- p. 7 - Premier degré
- p. 8 - Contrôle en cours de Formation
- p. 9 - Vie syndicale :
- Enseignement privé
- Notre Congrès extraordinaire
- p. 10 - Militer :
- RCBC
- Retraités
- p. 11 - Rencontre
- p. 12 - RESF

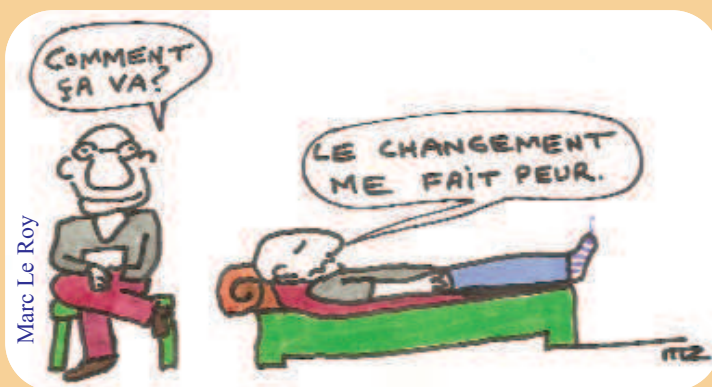
Le changement, la refondation de l'École de la République... Qui ne voudrait y croire ?

On imaginerait une rentrée détendue, on se sentirait rassuré : tout serait mis en œuvre pour que le travail en classe soit serein... Pour cela, le ministre aurait pendant l'été, non seulement consulté les partenaires sociaux, mais aussi, pris le temps de lire et d'analyser les nouveaux rapports "cachés" de ses Inspections Générales, datés de 2007 à 2010, après avoir étudié les dix-sept rapports de 2011, exhumés après le départ du précédent gouvernement. On se doute que ces rapports qui traitent des "dispositifs d'aide individualisée et d'accompagnement" de l'école au lycée, de la "formation continue" des enseignants, mais aussi de "l'animation pédagogique des réseaux ambition réussite", de "la scolarisation des élèves nouvellement arrivés en France", du "travail des élèves en dehors de la classe", ou encore du "devenir des élèves de BEP [et du] développement des baccalauréats professionnels", ne sont pas à la gloire des réformes entreprises dans l'Éducation nationale lors du précédent quinquennat.

Le rapport d'information de la Sénatrice des Hauts-de-Seine Brigitte Gonthier-Maurin sur le métier d'enseignant est édifiant. En accordant une large part dans ses auditions aux chercheurs et aux syndicats, elle y montre comment s'exerce la "souffrance ordinaire" des enseignants ("sentiment d'impuissance, pression évaluative et solitude"), pris dans des dilemmes qu'ils ne peuvent résoudre (privilégier le programme, le progrès, les démarches administratives obligatoires ?) et empêchés de faire bien leur travail. Enseignants qui tentent par des stratégies toujours plus créatives, de faire face à ces situations pour continuer à exercer un métier dont le sens se perd dans les méandres de réformes brutales où la formation est en "déshérence".

Pour redonner du sens au métier d'enseignant, la Sénatrice propose d'agir sur plusieurs leviers : un cadrage national fort ; l'arrêt immédiat de la RGPP ; des structures de formation au sein des universités avec des garanties en terme de budget de fonctionnement ; un pré-recrutement dès la licence ; le rétablissement d'une véritable année de stage avant la titularisation ; veiller spécifiquement sur les deux segments fragiles que sont la maternelle et le lycée professionnel...
Bref, l'échec des politiques menées les cinq dernières années est patent dans les rapports de l'Inspection Générale. Le rapport du Sénat lui-même préconise une rupture avec ces politiques. **La CGT Éduc'action saura appeler les personnels à se mobiliser pour que le gouvernement assume clairement le changement de cap.**

Pauline Schnegg



À remettre à un militant CGT
ou à renvoyer à l'adresse ci-dessous

Je souhaite :

- ✓ me syndiquer
- ✓ prendre contact

Mme / M

Nom

Prénom

Adresse personnelle

CP

Commune

Grade ou corps

Discipline

Établissement (nom/adresse)

CP

Commune

E-mail

@

CGT Éduc'action - 263, rue de Paris
case 549 - 93515 Montreuil cedex

La première de couverture, petites clés de lecture...

Müller et Cavaillon, entreprise française, ont créé dans les années 50 la chaise Mullca.

La Mullca510 est devenue l'objet emblématique de l'école. Depuis plus d'un demi-siècle, elle change ses couleurs mais sa forme reste identique.

1968, 1975, 1984... réformes dans l'Éducation nationale.

Le Pop Art, mouvement artistique des années 50, dénonce la société de consommation par l'utilisation de processus de répétition et de techniques de vulgarisation.

Trois pistes juxtaposées pour un visuel : "le changement, c'est quand ?".

Bertrand Verhaeghe



Syndicat de la
Presse Sociale

Directeur de publication : Alain Vrignaud - Rédactrice en chef : Pauline Schnegg
Conception de la "UNE" : Bertrand Verhaeghe - Maquette : Annie Balbach - Périodicité : bimestrielle
CPA : 0615 S 07375 - ISSN : 1250 - 4270 - Imprimerie IMPROFFSET - Grigny (91)
CGT ÉDUC'ACTION - 263, rue de Paris - case 549 - 93515 Montreuil cedex
Tél. : 01 48 18 81 47 - télécopie : 01 49 88 07 43 - e-mail : unsen@ferc.cgt.fr - Internet : www.unsen.cgt.fr